



2021: het jaar van Vlaamse Meester Jan van Eyck



VAN.EYCK@MAASEIK

2020 zou het jaar van Jan van Eyck worden ... Maar corona strooide roet in het eten. Toch willen we als stad, waar deze Vlaamse meester zijn roots liggen, in 2021 deze beroemde schilder van het Lam Gods, op een hedendaagse én eigenzinnige manier in de kijker zetten.

Van Eyck goes graffiti

Vanaf 18 maart 2021 kan je de street art artiesten aan het werk zien.

Graffiti kunstwerken op enkele gevels en glazen trappenhallen in de binnenstad van Maaseik, geïnspireerd op leven en werk van Van Eyck door internationale gerenommeerde artiesten en studenten van de Stedelijke Academie voor Kunsten Maaseik.

- Dit kunstproject wordt mee opgenomen in het Street Art Festival.
- Gratis toegang

Het Van Eyck pop-up Museum

Vanaf vrijdag 2 april 2021 tot zondag 9 januari 2022

Leven en werk van Van Eyck met reproducties van alle werken van Van Eyck op ware grootte. Met animatie voor kinderen, jongeren en gezinnen.

In deze expo worden ook Het Lam Gods van Jan Peeters en de terracottabeelden Johannes de Doper en mevr. Arnolfini van Jan Winkels opgenomen.

- Dagelijks geopend van 10 tot 17 uur op **reservatie via 089 71 23 12**
- Locatie: Kloosterbempden 5 in Maaseik
- Gratis toegang
- Openbare toiletten (dagelijks gereinigd) zijn aanwezig in de parkeergarage van Kloosterbempden, gratis met

een parkeerticket of aan € 0,50.

Lezing door historicus prof. Jan Dumolyn (UGent): *De gebroeders van Eyck in Limburg: hun oorsprong en beginjaren* Dinsdagavond 5 oktober om 19.30 uur

Naar aanleiding van de tentoonstelling 'Van Eyck. Een optische revolutie' in het MSK-Gent in 2020, helaas vroegtijdig door het Corona-virus onderbroken, kwam het archiefonderzoek naar de grote schilder en zijn sociale omgeving weer op gang. Bert Mersch en prof. Jan Dumolyn (UGent) besloten alle 'Limburgse' of misschien beter 'Luikse' en 'Loonse' connecties van de familie Van Eyck opnieuw onder de loep te nemen. Eerst onderzoeken ze de aanwijzingen voor Maaseik als geboorteplaats van de artiesten en bekijken ze ook de alternatieve theorieën, daarna gaan ze ook in op hun mogelijke scholing en opleiding en hun connecties met het Tongeren en met het hof van de prinsbisschop van Luik.

- Locatie: Cultuurcentrum Achterolmen, Van Eycklaan 72 in Maaseik
- Reserveren verplicht via T. 089 56 68 90 of musea@maaseik.be
- Gratis toegang
- Extra tijdsloten voor het bezoek aan de expo *Door de bril van Van Eyck* en de vaste opstelling in het Apotheekmuseum/Regionaal Archeologisch Museum.
 - van 17 tot 17.50 uur
 - 18.15 tot 19 uur

Detectivespel : Duikt een verloren werk van Van Eyck op?

Na een uit de hand gelopen nachtelijke ruzie, vindt de politie een oude koker die een mogelijk spoor vormt naar een onvermoede schat! Benieuwd of er echt sprake is van een authentieke Van Eyck? Een politie-inspecteur neemt je mee op tocht door Maaseik om dit raadsel op te lossen. Dit spel kan je het ganse jaar door reserveren bij [Visit Maaseik](#).

Prijs : € 60,00 voor groepen van 4-10 personen.

Maaseik by night : Zjang van Eyck, einen van bi-j ós?

Sfeervolle avondwandeling met gids, originele denkpijstes, Van Eyck wistjedadjes en projecties....Nadien ben je overtuigd, Zjang is eine van bi-j ós!

Elke zaterdagavond van 17-30 tot 18.30 uur (vanaf 7 november)

Prijs : € 4,00 pp. Vooraf reserveren verplicht bij [Visit Maaseik](#).

Overige activiteiten en publicaties rond het Van Eyckjaar

- [In de voetsporen van Van Eyck](#)
- [Het tweede Van Eycksymposium](#): zaterdag 5 maart 2022
- [Concert van Aquil'AlterA](#): zondag 28 november 2021
- **Publicatie** van de 'Van Eyck Consensus' voor verschillende (onderwijs)doelgroepen. Over deze 'consensus' en de 'herkomst van de gebroeders Van Eyck' verschenen in het tijdschrift De Maaseikenaar in dit Van Eyckjaar 2020 meerdere artikels. Deel 4 verschijnt volgende week in de 4^{de} editie 2020 van De Maaseikenaar. De vier delen kan men downloaden via [deze link](#).